**ZAMIERZENIA DYDAKTYCZNO-WYCHOWAWCZE NA LISTOPAD – GRUPA 6-LATKÓW**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LISTOPAD** | | |
| **Kręgi tematyczne** | **Osiągnięcia dziecka wynikające z realizacji podstawy programowej** | **UWAGI** |
| **Krąg tematyczny:**  **9.Dbamy**  **o bezpieczeństwo**  Temat 9.1. Dom naszą oazą  Temat 9.2. Dom mam i adres znam  Temat 9.3. Najpierw pomyśl- potem zrób  Temat 9.4. Bezpieczni na drodze i w podróży  Temat 9.5. W naszej grupie dobro wygrywa | ‒ chętnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, zabawach ruchowych I.5  ‒ zna i stosuje zasady bezpieczeństwa związane z posługiwaniem się wybranymi urządzeniami domowymi i substancjami I.6, IV.19  ‒ samodzielnie wycina z papieru, planuje z wyprzedzeniem czynność wycinania I.7  ‒ wykonuje podstawowe ćwiczenia kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała I.8  ‒ wyszukuje i koloruje wskazane fragmenty obrazka, doskonali pamięć wzrokową I.9  ‒ nazywa emocje bohaterów II.1  ‒ odczuwa odpowiedzialność za przebieg współpracy i jej efekt końcowy II.2, II.9  ‒ radzi sobie w sytuacji rywalizacji II.6, III.5  ‒ wie, do kogo może zwrócić się o pomoc w sytuacjach trudnych II.7  ‒ przeciwstawia się przemocy fizycznej i emocjonalnej II.7  ‒ rozumie, że przeproszenie kogoś nie zawsze przynosi natychmiastowy skutek II.8  ‒ wczuwa się w emocje innych, niesie pomoc II.9  ‒ współpracuje i komunikuje się z innymi III.2, III.8, III.9  ‒ zna swój adres i zasady bezpiecznego posługiwania się nim III.3  ‒ wskazuje zachowania krzywdzące innych III.6  – obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe III.8  ‒ komunikuje się, wykorzystując komunikaty werbalne i niewerbalne III.9  ‒ wyjaśnia znaczenie powiedzenia, wypowiada się na zadany temat, opisuje i porównuje IV.2  ‒ rozpoznaje przedmioty codziennego użytku, posługując się dotykiem IV.2  ‒ poprawnie artykułuje głoski, wyodrębnia głoski w wyrazach, tworzy schematy głoskowe wyrazów IV.2  ‒ dzieli się swoimi spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.2, III.8  ‒ uważnie słucha tekstu i wypowiada się na jego temat IV.2, IV.5, III.2, III.8  ‒ przewiduje skutki działań, wskazuje zmiany nieodwracalne i odwracalne IV.3, IV.5  ‒ interesuje się czytaniem, zna litery „d”, „D”, układa wyrazy z sylab, dobiera podpis do rysunku, rozpoznaje litery „d”, „D” IV.4, IV.8  ‒ opowiada historyjkę obrazkową, uważnie słucha tekstu, odpowiada na pytania do tekstu, objaśnia zdarzenia IV.5  ‒ rozwija poczucie pulsu i rytmu, reaguje ruchem na budowę utworu i zmiany tempa, łączy gesty i kroki w układy taneczne IV.7  ‒ kreśli litery ,,d”, „D” oraz cyfrę 4 IV.8  – zna numer alarmowy 112 i rozpoznaje sytuacje wymagające użycia go, rozpoznaje niektóre numery alarmowe IV.9  ‒ ogląda ilustracje, nazywa obrazy i symbole, wskazuje i nazywa podobieństwa i różnice IV.9  ‒ wie, jakie informacje zawiera tabliczka z adresem, rozpoznaje tablicę z adresem w przestrzeni miejskiej IV.9  ‒ klasyfikuje znaki na ostrzegawcze, nakazu, zakazu i informacyjne IV.9, IV.12  ‒ porządkuje rekwizyty i przyporządkowuje je do właściwych pomieszczeń IV.11  ‒ samodzielnie tworzy i konstruuje, współpracuje z innymi IV.11, III.9  ‒ odczytuje proste kody,samodzielnie rozpoznaje, kontynuuje i odtwarza rytm, rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, trójkąt, prostokąt, kwadrat IV.12  ‒ eksperymentuje, szacuje, przewiduje, mierzy za pomocą kroków, stóp, dłoni, paska papieru, dostrzega, że wprowadzenie zmian typu składanie, rolowanie nie zmienia rzeczywistej długości przedmiotu IV. 13  ‒ rozróżnia stronę lewą i prawą IV.14  ‒ posługuje się liczebnikami porządkowymi IV.15  ‒ rozpoznaje cyfry oznaczające liczby, rozumie pojęcie liczby 4, rozpoznaje cyfrę oznaczającą tę liczbę IV.15  ‒ przelicza elementy w zbiorach, odwzorowuje liczbę elementów zbioru, określa, które z kolei IV.15  ‒ zna rolę służb ratowniczych i ma zaufanie do ich przedstawicieli IV.20 |  |
| **Krąg tematyczny:**  **10.Kochamy Cię, Polsko!**  Temat 10.1. Skarby naszej ojczyzny  Temat 10.2. Zapisane  wlegendzie  Temat 10.3. W drodze  do niepodległości  Temat 10.4. Młody patriota, młoda patriotka to ja  Temat 10.5. Polska wierszem napisana | ‒ ćwiczy sprawność ciała i koordynację, wykonuje ćwiczenia z przyborami I.5  ‒ wykonuje czynności, takie jak sprzątanie, z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni I.7  ‒ wykonuje podstawowe ćwiczenia kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała I.8  ‒ składa obrazek z części I.9  ‒ rozpoznaje i nazywa emocje związane z wspólnym przeżywaniem święta II.1  ‒ radzi sobie z emocjami w sytuacji współdziałania i współzawodnictwa, czeka na swoją kolej w grze II.8  ‒ wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia II.9  ‒ nawiązuje relacje rówieśnicze III.1  ‒ wyjaśnia swoją przynależność do narodu III.2  ‒ zna swój adres i posługuje się nim w odpowiednich sytuacjach z zachowaniem zasad bezpieczeństwa III.3  ‒ zgodnie działa w zespole w czasie gry sportowej i zabaw ruchowych III.5  ‒ wyraża szacunek do ojczyzny i jej bohaterów III.6  ‒ zwraca uwagę na indywidualne potrzeby innych ludzi III.7  ‒ obdarza uwagą inne dzieci, współpracuje z innymi dziećmi, wyraża swoje oczekiwania wobec innego dziecka III.8, III.9  ‒ rozumie informacje przekazywane w niewerbalny sposób III.9  ‒ wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji graficznych i  komunikatów pozawerbalnych IV.1  ‒ posługuje się pojęciem „patriota” IV.2  ‒ dokonuje syntezy słuchowej wyrazów, rozróżnia głoski na początku i końcu w prostych fonetycznie słowach, przelicza wyrazy w zdaniu IV.2  ‒ odróżnia elementy legendy, które mogły się wydarzyć od tych, które są fikcją IV.3, IV 4  ‒ czyta globalnie – dobiera podpisy do eksponatów IV.4, IV.9  ‒ układa i rozwiązuje zagadki IV.5  ‒ zna kolejność etapów powstawania książki IV.5  ‒ słucha, recytuje, inscenizuje utwory polskich autorów, stawia pytania i poszukuje na nie odwiedzi IV.5  ‒ rozpoznaje wartość, jaką jest szacunek do ojczyzny IV.6  ‒ łączy rymujące się wyrazy i tworzy krótkie rymowanki IV.6  ‒ posługuje się określeniami o przeciwnym znaczeniu IV.6  ‒ śpiewa piosenki w czasie zabawy ruchowej, rozwija umiejętności wokalne IV.7  ‒ reaguje ruchem na metrum ¾, kształci umiejętność poruszania się w przestrzeni i jednoczesnego łączenia kroków i gestów w układ taneczny IV.7  ‒ zna i wykonuje pieśni, piosenki charakterystyczne dla uroczystości narodowych, np.: pieśni legionowe, piosenki ludowe, utwory F. Chopina, S. Moniuszki IV.7  ‒ wykonuje własne eksperymenty graficzne węglem, tworząc proste i złożone znaki IV.8  ‒ rozumie i posługuje się symbolami graficznymi oznaczającymi kierunek IV.8  ‒ zna wybrane dzieła polskich artystów, np. obrazy J. Matejki, czyta, wyodrębnia i nazywa ich elementy IV.9  ‒ zna symbole narodowe: hymn, flaga, godło IV.10  ‒ tworzy kącik patriotyczny i nazywa wybrane symbole i zabytki związane z Polską IV.10  ‒ posługuje się pojęciem „niepodległość”, wie, co oznacza pojęcie „rozbiory Polski”, wie, kim był Józef Piłsudski IV.10  ‒wymienia nazwę swojego kraju, jego stolicy obecnej i historycznych, wskazuje je na mapieIV.10, IV.18  ‒ konstruuje przestrzenną formę z papieru poprzez zaginanie, sklejanie IV.11  ‒ porównuje przedmioty w otoczeniu ze względu na wybraną cechę IV.11  ‒ samodzielnie odczytuje i kontynuuje rytm, układa przedmioty w grupy, szeregi, rytmy, odtwarza układy przedmiotów IV.12  ‒ odtwarza zapamiętany układ obrazków IV.12, III.8  ‒ mierzy długość przedmiotów IV.13  ‒ spostrzega procesy zachodzące w czasie eksperymentów, stawia hipotezy i wyciąga wnioski na podstawie przeprowadzonego doświadczenia IV.13  ‒ orientuje się w przestrzeni, posługuje się pojęciami dotyczącymi kierunku z punktu widzenia własnego i innej osoby IV.14  ‒ liczy we wskazanym zakresie, przelicza elementy zbiorów IV.15  ‒ posługuje się pojęciami dotyczącymi środowiska przyrodniczego IV.18  ‒ wskazuje na mapie Polski obszar, gdzie znajdują się kopalnie węgla i soli oraz  Puszczę Białowieską IV.18  ‒ wie, że węgiel jest nieodnawialnym źródłem energii, że odchodzi się od jego używania IV.18  ‒ wie, w jaki sposób oznacza się na mapie rzeki, wskazuje na mapie Polski Wisłę IV.10, IV.18  ‒ posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych IV.18  ‒ porównuje przedmioty w swoim otoczeniu IV.19  ‒ podejmuje samodzielną aktywność poznawczą, np. oglądanie książek, tworzy książkę IV.19  ‒ zna zawody związane z książką (pisarz, ilustrator, redaktor), wyjaśnia, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód IV.20 |  |
| **Krąg tematyczny:**  **11.Deszczem malowane**  Temat 11.1. Prognoza pogody na chłodne dni  Temat 11.2. Nastroje jesiennej szarugi  Temat 11.3. Woda źródłem życia  Temat 11.4. Kropelkowe zabawy  Temat 11.5.Preludium deszczowe | ‒ zna i stosuje kolejność czynności wykonywanych podczas mycia rąk I.1  ‒ uczestniczy w zabawach ruchowych, przestrzegając ustalonych zasad I.5, III.5  ‒ uczestniczy w ćwiczeniach porannych, zabawach muzycznych, zabawach ruchowych, w tym w zabawach rzutnych z elementem celowania I.5  ‒ wykonuje ćwiczenia usprawniające mięśnie dłoni, sprawnie posługuje się nożyczkami I.7  – kształtuje prawidłową postawę podczas zajęć gimnastycznych I.8  – doskonali percepcję słuchową i percepcję polisensoryczną I.9, IV. 2  ‒ usprawnia motorykę małą, rozwija sprawność manualną i sensoryczną I.9  ‒ nazywa i przedstawia emocje, nastrój wywołany muzyką II.1, II. 4  ‒ wczuwa się w emocje innych osób II.9  ‒ dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej II.11  ‒ integruje się z grupą III.2  ‒ poznaje jednego z wielkich Polaków, z których możemy być dumni III.2, III.6  ‒ współdziała z dziećmi w zabawie III.5  ‒ obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe III.8  ‒ wprowadza miłą i życzliwą atmosferę w grupie III.8, II.6  ‒ porozumiewa się za pomocą komunikatów pozawerbalnych III.9  ‒ wyraża swoje rozumienie pojęć „złota polska jesień”, „jesienna szaruga” za pomocą impresji plastycznych IV.1  ‒ rozwiązuje zagadki sensoryczne IV.1  ‒ porównuje i określa cechy przedmiotów IV.1, IV.2  ‒ rozpoznaje i nazywa kolory pochodne IV.1, IV.2  ‒ rozumie sens słuchanego opowiadania/wiersza, odpowiada na pytania dotyczące treści utworu IV.2  ‒ dokonuje analizy i syntezy sylabowej i głoskowej wyrazów, wyodrębnia głoski w wyrazach, tworzy schematy głoskowe wyrazów, dzieli wyrazy na sylaby, tworzy schematy sylabowe, wyodrębnia głoski w nagłosie IV.2  ‒ wzbogaca słownictwo czynne IV.2  ‒ poprawnie odpowiada na pytania, odpowiednio wnioskuje na podstawie obserwacji, wyraża swoje rozumienie świata i zachodzących w nim zjawisk IV.2  ‒ opowiada o zjawiskach pogodowych IV.2, IV.18  ‒ nazywa i wskazuje wśród innych obiektów te, które są napędzane wiatrem IV.2, IV.12  ‒ interesuje się czytaniem, zna litery „k”, „K”, rozpoznaje litery, którymi jest zainteresowane IV.4  ‒ tworzy opowieść z zachowaniem kolejności zdarzeń IV.5  – liczy obiekty w zakresie 5 IV.5  ‒ rozwija myślenie skojarzeniowe, wyciąga wnioski IV.6  ‒ zna podstawowe określenia tempa w muzyce, porusza się rytmicznie do muzyki, rozwija poczucie rytmu, reaguje ruchem na metrum, zmiany w budowie i oddaje ruchem charakter utworu IV.7  ‒ śpiewa tradycyjne piosenki ludowe IV.7  ‒ wie, jak wygląda ksylofon, muzykuje, gra na wodnym ksylofonie, eksperymentuje dźwiękiem, wyraża muzykę ruchem IV.7  ‒ poprawnie reaguje na sygnały słuchowe i wzrokowe IV.7  ‒ doskonali sprawność grafomotoryczną, wykonuje eksperymenty graficzne farbą IV.8  ‒ odwzorowuje kształt litery „k” wielkiej i małej, doskonali sprawność grafomotoryczną, kreśli cyfrę 5 IV.8  ‒ czyta symbolicznie przedstawioną prognozę pogody, łączy symbol ze zdjęciem odpowiadających mu warunków atmosferycznych, zakłada i prowadzi kalendarz pogody IV.9, IV.16  ‒ układa obrazek z elementów IV.11  ‒ kreatywnie wykorzystuje przedmioty codziennego użytku, nadaje nowe znaczenie przedmiotom w sali IV.11  ‒ określa i porównuje ciężar przedmiotów w czasie zabawy IV.11  ‒ konstruuje ksylofon z butelek napełnionych wodą IV.11  ‒ układa przedmioty w określonym porządku, klasyfikuje przedmioty wedługpodanego kryterium IV.12  ‒ rozpoznaje cyfry od 1 do 5, rysuje tyle elementów, ile wskazuje cyfra IV. 15  – tworzy zbiory równoliczne, posługuje się pojęciem „tyle samo” IV.15  ‒ posługuje się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, wymienia nazwy dni tygodnia we właściwej kolejności IV.16  ‒ analizuje informacje zgromadzone na karcie obserwacji, wyciąga wnioski IV.16, IV.18, IV.19  ‒ prowadzi obserwacje temperatury na termometrze zewnętrznym, poprawnie odczytuje temperaturę na termometrze zewnętrznym IV.18, IV.13  ‒ zna zjawiska pogodowe charakterystyczne dla późnej jesieni i potrafi je wymienić IV.18  ‒ rozumie konieczność oszczędzania wody, wie, kiedy woda występuje w postaci ciekłej i gazowej, zna zjawiska parowania i skraplania IV.13, IV.18  ‒ wie, jak wygląda obieg wody w przyrodzie, rozumie, że bez wody nie ma życia, wie, jakie znaczenie ma woda dla człowieka i całej planety IV.18  ‒ odczytuje informacje z kalendarza pogody IV.18, IV.2  ‒ korzysta z książek i albumów jako źródeł informacji IV.19  ‒ prowadzi doświadczenia i obserwacje IV.19  ‒ ma podstawową wiedzę o Fryderyku Chopinie IV.19  ‒ wie, czym zajmuje się prezenter pogody IV.20 |  |
| **Krąg tematyczny:**  **12.Nasze emocje**  Temat 12.1.Od złości  do radości  Temat 12.2.Wachlarze emocji  Temat 12.3.Sposoby  na smutne chwile  Temat 12.4.Sztuka grania  i przegrywania  Temat 12.5.Najlepsze chwile w życiu | ‒ wiąże supełki, kokardki na włóczce I.2  ‒ samodzielnie wykonuje kanapki I.3  ‒ uczestniczy w ćwiczeniach porannych,  zabawach ruchowych i zabawach zespołowych, ustawia się w szeregu na komendę nauczyciela I.5  ‒ naśladuje ruchy, gesty innych dzieci, wykonuje skoki obunóż I.5  ‒rozwija umiejętności grafomotoryczne I.9  ‒ rozpoznaje i nazywa własne emocje: radość, smutek, złość, zdziwienie, strach, próbuje sobie z nimi radzić, wdraża strategie II.1, II.7  ‒ okazuje szacunek wobec emocji innych dzieci II.2  ‒ dobiera kolor do nastroju II.2, IV.8  ‒ mówi o swoich uczuciach, przedstawia emocje za pomocą ruchu, gestów, min, w formie graficznego symbolu II.4  ‒ rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne, ma świadomość, że odczuwają i przeżywają je wszyscy ludzie II.6  ‒ radzi sobie z porażką i wygraną w akceptowalny społecznie sposób II.7  ‒ odczytuje emocje z twarzy drugiej osoby II.9  ‒ ma świadomość swoich mocnych stron III.1  ‒ używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania III.4  ‒ współdziała w zabawach zespołowych III.5  ‒ ocenia zachowanie swoje i innych (zachowanie bohatera literackiego) III.5, IV.2  ‒ rozgrywa grę, przestrzegając ustalonych zasad III.5, IV.15  ‒ poszukuje własnych, akceptowalnych społecznie strategii wyrażania emocji III.7, III.8  ‒ reaguje poprawnie na umówiony sygnał III.8  ‒ pracuje w parach i małych zespołach, obdarza uwagą uczestników rozmowy III.8  ‒ rysuje emocje, wyraża emocje za pomocą gestów i mimiki IV.1  ‒ w sposób kreatywny wypowiada się za pomocą tańca, ruchu intencjonalnego, impresji plastycznych IV.1  ‒ bierze udział w konstruowaniu gry nawiązującej do tekstu literackiego IV.1, IV.11  ‒ poprawnie formułuje wypowiedzi słowne IV.2  ‒ wykonuje ćwiczenia usprawniające aparat artykulacyjny IV.2  ‒ opowiada o swoich przeżyciach IV.2  ‒ wyodrębnia głoski w wyrazach, tworzy schematy głoskowe wyrazów, wskazuje miejsce głoski „u” w schemacie głoskowym wyrazu, określa liczbę słów w zdaniu IV.2  ‒ zna litery „u”, „U”, wysłuchuje głoskę „u” w prostych fonetycznie słowach IV.2, IV.4  ‒ rozpoznaje litery, którymi jest zainteresowane, odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych IV.4  ‒ słucha tekstu literackiego, wypowiada się na temat utworu IV.5  ‒ odpowiada na pytania, wyciąga wnioski na podstawie tekstu oraz rozmowy na jego temat, poprawnie formułuje wypowiedzi słowne IV.5  ‒ tworzy i odtwarza układy rytmiczne, dźwiękowe, ruchowe IV.7  ‒ rozwija umiejętności wokalne, rozwija inwencję twórczą i dźwiękową IV.7  ‒kreśli litery „u”, „U”, kreśli cyfry patykiem na ziemi, rysuje po śladzie i samodzielnie IV.8  ‒ czyta obrazy, nazywa symbole, czyta symbole przedstawiające emocje IV.9  ‒ nazywa barwy podstawowe i pochodne IV.9  ‒ eksperymentuje, szacuje, przewiduje, dokonuje pomiaru długości  przedmiotów, odległości między nimi, wykorzystując szablony stóp IV.13  ‒ wysłuchuje polecenia słowne i poprawnie wykonuje zadania IV.5  ‒ posługuje się znakami „>”, „<”, „=”, określa równoliczności zbiorów, używa poprawnie sformułowań „mniej niż…”, „więcej niż…” IV.15  ‒ bierze udział w zabawach badawczych IV.19 |  |